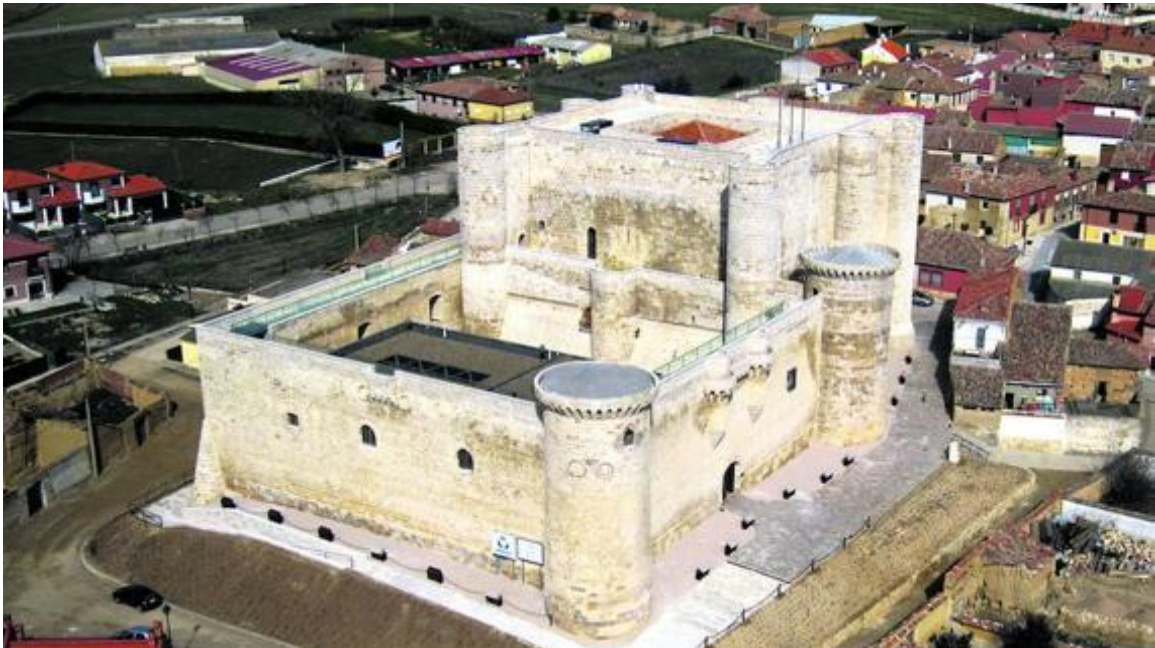


# Turismo de castillos en Palencia

El Norte de Castilla, a 4 de marzo de 2017. Palencia



Castillo de Fuentes de Valdepero, propiedad de la Diputación

La fortaleza de los Sarmiento, en Fuentes de Valdepero, que reabre este sábado sus puertas tras el descanso invernal, inicia una ruta por los históricos edificios de la provincia

La propuesta no puede ser más atractiva. Un viaje al pasado, adentrándose en fortalezas históricas palentinas que, actualmente, se muestran en todo su esplendor. En este recorrido turístico tan especial, la primera parada puede realizarse en el Castillo de los Sarmiento, en Fuentes de Valdepero, que hoy reabre sus puertas tras el descanso invernal. Un recurso turístico, gestionado por la Diputación de Palencia, que el año pasado alcanzó la cifra de 6.546 visitas, un 7,61% más que en 2015.

Con su reapertura, la institución provincial da respuesta a la demanda de público que visita la provincia durante estas fechas, próximas a la Semana Santa. Hasta el 30 de abril, esta antigua fortaleza abrirá de viernes a domingo y festivos, de 10:30 a 14:00 horas y de 16:00 a 18:00 horas, y durante la Semana de Pasión y a partir del 1 de mayo, de martes a domingo, de 10:30 a 14:00 y de 17:00 a 20:00 horas. Los lunes permanecerá cerrado –salvo que sea festivo– y el martes por la tarde el Castillo abre sus puertas al público de forma gratuita. Los interesados pueden concertar una visita guiada para grupos bien por teléfono (979 767 732 y 687 930 738) o por correo electrónico ([castillodelossarmiento@diputaciondepalencia.es](mailto:castillodelossarmiento@diputaciondepalencia.es)).

En esta fortaleza del siglo XV, que alberga la sede del archivo de la Diputación y una exposición permanente sobre la historia de la Diputación de Palencia, se puede visitar su torre, sus salas y adarves, y otra exposición permanente, 'PlastiHistoria', formada por doce vitrinas que formulan un recorrido gráfico, a través de figuras realizadas con

plastilina por la historia de la provincia, con la reproducción de sus monumentos y sus personajes más destacados, desde el mundo vacceo al momento contemporáneo.

En esta muestra, Palencia se ve reflejada en los primeros momentos de la Pallantia vaccea, en el paso por las villas romanas de La Olmeda y La Tejada, en los Campus Gotorum en que se asentaron los visigodos y en la ermita de San Juan de Baños de Cerrato, en el Románico y el Camino de Santiago o en la creación de la primera Universidad, la llegada de Fernando el Católico a Dueñas o el testigo de la obra de Pedro Berruguete, primer pintor del Renacimiento en Paredes de Nava o Becerril de Campos.

También recoge la apertura de la era industrial, el florecimiento de la industria textil, acrecentado por la utilización de una obra de ingeniería del calado del Canal de Castilla, la revolución industrial y el ejemplo de las cuencas mineras de Orbó y Santullán, para llegar al mundo contemporáneo, finales del siglo XX y principios del XXI, cuando se ponen las bases para la creación de un polígono industrial en Venta de Baños en el eje de comunicación más importante de Europa.

En noviembre, la exposición fue ampliada con dos nuevas vitrinas: el Canal de Castilla, una de las obras de ingeniería hidráulica más importantes de las realizadas entre mediados del siglo XVIII y el primer tercio del XIX en España y que se ha convertido en un destacado recurso turístico para la provincia de Palencia, y la Calle Mayor, principal eje urbanístico de la capital y punto de encuentro de palentinos y turistas.

A ocho kilómetros de Fuentes de Valdepero se divisa otra fortaleza, el castillo de Monzón de Campos, declarado bien de interés cultural con categoría de monumento en 1945 y cuya silueta, imponente recortada sobre el cielo, permite desde lo alto de un cerro dominar la Tierra de Campos, mientras ofrece desde sus entornos puestas de sol impresionantes. Propiedad de la institución provincial, cuenta en la actualidad con proyectos de estudio para darle uso.

Otra de las paradas imprescindibles en esta ruta de fortalezas de la provincia de Palencia es la villa de Ampudia. En ella se puede disfrutar de la riqueza cultural del municipio a través de sus calles hasta llegar a uno de los mejores ejemplos de conservación y belleza en Palencia, declarado bien de interés cultural con categoría de monumento en 1931 y de titularidad privada. En él se aloja una interesante colección de obras de arte de la fundación Eugenio Fontaneda.

No muy lejos está Belmonte de Campos donde merece mención especial la belleza de la torre del homenaje del castillo de los Marqueses de Belmonte.

Pero las muestras de arquitectura defensiva en la provincia palentina son numerosas, desde Aguilar a Saldaña, de Astudillo a Meneses de Campos o a las Cabañas de Castilla, sin olvidar a la 'estrella de Campos' en Torremomojón o los restos de Hornillos de Cerrato.